

Муниципальное дошкольное образовательное
учреждение « Детский сад № 255 Кировского района Волгограда »
400067, г. Волгоград, ул. им. Быстрова, 80, тел.(факс): (8442) 42-68-56,
dou255@volgadmin.ru

Принято
на педагогическом совете
№ 1 от 26.08.2021г.

Согласовано
С учетом мнения
Родительского комитета
Протокол № 2 от 27.08.2021г.



ПРОГРАММА
Развития эмоционально-речевой сферы у детей
старшего дошкольного возраста посредством
использования нестандартных средств обучения
«Страна настроений»

Составила:
Педагог-психолог
Ловцова М.С.

РЕЦЕНЗИЯ

на парциальную рабочую программу «Страна настроения» по развитию эмоционально-речевой сферы у детей старшего дошкольного возраста посредством использования нестандартных средств обучения

Авторы-составители: педагог-психолог Ловцова М.С., учитель-логопед Чернова М.А., старший воспитатель Лесина С.В. МОУ детский сад №255 Кировского района г. Волгограда

Парциальная рабочая программа «Страна настроения» для детей старшего дошкольного возраста разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, с учётом образовательных потребностей и запросов воспитанников и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе. О.В. Солнцева.

В программе отражены способы создания условий для комплексного формирования эмоционально-речевой сферы у воспитанников. Программа «Страна настроения» имеет психоречевую направленность и ориентирована на организацию системной работы по нормализации и развитию эмоционально-речевой сферы детей, обучению детей пониманию своего эмоционального состояния и состояния окружающих людей; способам выражения собственных эмоций, способности управлять своими чувствами и эмоциями и адекватно их выражать в речи, используя различные выразительные средства.

Программа содержит 30 страниц и состоит из разделов: Паспорт программы. 1. Целевой раздел (1.1 Пояснительная записка, 1.2. Обоснование темы, 1.3. Краткое описание инновационного продукта, 1.4. Цели и задачи деятельности, 1.5. Принципы, 1.6. Приемы и средства). 2. Содержательный раздел (2.1. Формы и условия организации и проведения программы, 2.2. Календарно-тематический план развивающих образовательных ситуаций с детьми старшего дошкольного возраста, 2.3. Результаты использования). 3. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов. 4. Список использованной литературы. 5. Приложение №1 «Картотека нестандартных средств обучения». Приложение №2 «Планы образовательных ситуаций».

Цель программы «Страна настроения»: создание условий для развития эмоционально-речевой сферы у детей старшего дошкольного возраста посредством использования нестандартных средств обучения.

Представленный в программе материал позволяет осуществить в привлекательной и актуальной для дошкольников форме, интеграцию разнообразных видов деятельности детей (коммуникативной, игровой, познавательной, речевой) с целью создания целостной системы работы,

направленной на формирование гармоничной эмоционально-речевой сферы дошкольников, учитывая возрастные и психологические особенности каждого ребенка.

Авторы имеют достаточный опыт работы с детьми дошкольного возраста, что отражается в удачном планировании средств и методов эмоционально-речевого развития детей.

Программа «Страна настроений» позволяет оптимизировать процесс обучения, сделать его системным, методически грамотным и эффективным.

Таким образом, рецензируемая программа соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования и может быть использована в системе образования детей дошкольного возраста.

Е.П. Фуреева к.п.н., доцент кафедры
специальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВПО «ВГСПУ»



/Фуреева

Паспорт Программы

Наименование программы	Программа развития эмоционально-речевой сферы у детей старшего дошкольного возраста «Страна настроений»
Разработчики	• Педагог-психолог Ловцова Марина Сергеевна • Учитель-логопед Чернова Марина Александровна • Старший воспитатель Лесина Светлана Викторовна
Основная цель программы	Создание условий для развития эмоционально-речевой сферы у детей старшего дошкольного возраста посредством использования нестандартных средств обучения
Задачи программы	• Организация системной работы по нормализации и развитию эмоционально-речевой сферы детей • Обучение детей пониманию своего эмоционального состояния и окружающих людей; способам выражения собственных эмоций (речь, мимика, жесты), способности управлять своими чувствами и эмоциями и адекватно их выразить • Развитие умения понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка • Создание положительного эмоционального микроклимата в группе • Преодоление эмоционального дискомфорта у воспитанников • Формирование позитивного отношения ребенка к сверстникам и взрослым, обучение навыкам сотрудничества, общения, решению конфликтов • Повышение самооценки, снятие тревожности, повышение уверенности в себе
Формы организации	Непосредственная образовательная деятельность в виде образовательных

	ситуаций Дети 5-7 лет
Участники реализации программы	
Методическое обеспечение программы	<u>Материально-технический ресурс</u> • просторное помещение, соответствующее требованиям СанПин • Программа • Куклы бибабо Веселинка, Грустинка, Спокунчик, Удивлинка, Пуглинка, Злинка, листы с текстами литературных произведений с мнемокартами, фонарь, пособия «Коврик радости», коробочка «Спрячь все плохое», «Коврик злости», «Стаканчик для крика», «Мешочки гнева», Листы гнева, «Коробочка секретов», «Волшебные предметы», «Мешочки для страхов», «Волшебная коробочка», «Почетный стул», «Коробочка-мирилка», «Мешочки настроений», фотографии детей с разными эмоциями, бумага, ватман, карандаши, фломастеры, краски, пиктограммы эмоций, зеркало, камушки, клубочки, шарф . <u>Кадровый ресурс</u> • Использование Программы не требует дополнительной профессиональной подготовки специалистов <u>Информационно-методический ресурс</u> • Книгопечатная продукция (диагностические материалы, детские художественные книги для чтения) • Печатные пособия (демонстрационный материал (предметные картинки), дидактический раздаточный материал) • Экранно-звуковые пособия (аудиозаписи) Специализированные ресурсы интернет
Ожидаемые результаты	• Комплексное формирование эмоционально-речевой сферы у воспитанников • Обогащение эмоциональных и личностных контактов детей с взрослыми и сверстниками, • Успешная дифференциация и адекватная

	интерпретация эмоциональных состояний других людей; • Расширение широты диапазона понимаемых и переживаемых эмоций, интенсивности и глубины переживания, уровня передачи эмоционального состояния в речевом плане, терминологической оснащенности языка; формирования лексико-грамматических категорий языка • Адекватное проявление эмоционального состояния в коммуникативной сфере.
<i>Ожидаемые конечные результаты</i>	• повышение эффективности, доступности и качества психолого-педагогической работы • создание целостной системы работы, направленной на формирование гармоничной эмоционально-речевой сферы дошкольников • активизация и стимулирование педагогом процесса общения старших дошкольников с помощью специальных взаимосвязанных форм организации воспитательно-образовательного процесса • анализ причин, вызывающих трудности в развитии эмоционально-речевой сферы • внедрение в воспитательно-образовательный процесс интегрированных занятий с использованием нестандартного оборудования как комплексных средств, направленных на преодоление трудностей в развитии эмоционально-речевой сферы

1 Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа развития эмоционально-речевой сферы у детей старшего дошкольного возраста «Страна настроения» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты,

содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДООУ примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе. О.В.Солнцева.

Программа «Страна настроения» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
7. Устав образовательной организации

1.2.Обоснование темы

В психологии и коррекционной педагогике вопросу развития эмоционально-речевой сферы у дошкольников не всегда уделяется достаточно внимания в отличие от интеллектуального развития детей. Успешное выполнение любых форм деятельности обеспечивается согласованной работой этих двух систем. Формирование «умных» эмоций, коррекция недостатков эмоциональной сферы должны рассматриваться как приоритетные задачи воспитания.

В свое время Л.С.Выготский писал о феномене «засушенное сердце», или отсутствие чувства, наблюдаемом у его современников. В настоящее время «обесчувствованию» способствует технологизация современной жизни. Замыкаясь на телевизорах, компьютерах, дети мало общаются со

сверстниками, тем самым снижают эмоциональную, чувственную и отзывчивую сферы к другим.

У старших дошкольников существуют особенности в формировании эмоциональной сферы. Логопедам и психологам, работающим с данной категорией детей, необходимо учитывать особенности их неврологического, психофизиологического, эмоционально-личностного развития и грамотно использовать эти знания при организации и осуществления коррекционного процесса и выборе собственного личностного стиля педагогического взаимодействия с детьми. Не определив и не зная истинных причин эмоциональных и поведенческих реакций детей, принимая их за педагогическую запущенность, невоспитанность, неаккуратность и используя неверные методы и приемы педагогического воздействия, мы еще больше усугубляем имеющиеся у детей проблемы, накладывающие отпечаток на их эмоциональное состояние и развитие.

У детей старшего дошкольного возраста в результате ограниченности в общении нередко страдает понимание смысла, причины и мотивов поступков других людей, а также последствий своих поступков, их влияние на окружающих. Нужно научить детей правильно оценивать свои поступки, принимать во внимание переживания других людей, считаться с ними. Многочисленные психологические источники содержат определения состояния эмоциональной сферы ребенка, перечисленные ниже:

- адекватная реакция на различные явления окружающей действительности;
- дифференциация и адекватная интерпретация (восприятия) эмоциональных состояний других людей;
- широта диапазона понимаемых и переживаемых эмоций, интенсивность и глубина переживаний, уровень передачи эмоционального состояния в речевом плане, терминологическая оснащенность языка;
- адекватное проявление эмоционального состояния в коммуникативной сфере.

Из перечисленного видно, насколько важна сформированность речевой базы ребенка: умение передавать эмоциональное состояние в речевом плане, лексическая оснащенность языка, адекватное проявление эмоционального состояния в речи.

Речевые нарушения отрицательно сказываются на состоянии эмоциональной сферы у детей (часты проявления тревожности и агрессивности), характере взаимоотношений ребенка с окружающими, формировании его самосознания и самооценки (заниженная самооценка).

У детей старшего дошкольного возраста наблюдается лабильность, повышенная внушаемость, эмоциональная неустойчивость, что говорит об эмоциональном отставании в развитии. Эмоциональная лабильность проявляется в быстро меняющемся настроении и неустойчивости эмоций, легком возникновении эмоционального возбуждения или плача, иногда - немотивированных проявлений аффекта. При возникновении агрессии она направляется не на действие человека, а на самого человека. Нередко у детей

возникает беспокойство, тревожность. Дети с задержкой психического развития часто затрудняются описать собственное эмоциональное состояние в конкретной ситуации, несмотря на то, что достаточно хорошо способны определить эмоции других людей по их внешнему выражению. Такое недоразвитие оказывается довольно стойким. Отмечается не толерантность к фрустрирующим ситуациям. Незначительный повод может вызвать эмоциональное возбуждение и даже резкую аффективную реакцию, неадекватную ситуации. Такой ребенок то проявляет доброжелательность по отношению к другим, то вдруг становится злым и агрессивным. Нередко у дошкольников с задержкой психического развития отмечается состояние беспокойства, тревожность. В отличие от нормально развивающихся детей дошкольники с задержкой психического развития фактически не нуждаются во взаимодействии со сверстниками.

1.3. Краткое описание инновационного продукта

При формировании эмоционально-речевой сферы у старших дошкольников используются образовательные технологии, игровые технологии (это позволяет проводить занятие в нетрадиционной форме, раскрыть способности ребенка, развивать коммуникативные навыки). Применяются и новые логопедические и психологические технологии, они вводятся в повседневную практику.

В организации индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий нами активно используются нестандартные средства обучения, способствующие формированию эмоционально-речевой сферы у старших дошкольников. (Картотека нестандартных средств обучения представлена в Приложении №1)

1.4. Цели и задачи деятельности

Цель: развитие эмоционально-речевой сферы у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Организация системной работы по нормализации и развитию эмоционально-речевой сферы детей
2. Обучение детей пониманию своего эмоционального состояния и окружающих людей; способам выражения собственных эмоций (речь, мимика, жесты), способности управлять своими чувствами и эмоциями и адекватно их выражать
3. Развитие умения понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
4. Создание положительного эмоционального микроклимата в группе
5. Преодоление эмоционального дискомфорта у воспитанников
6. Формирование позитивного отношения ребенка к сверстникам и взрослым, обучение навыкам сотрудничества, общения, решению конфликтов

7. Повышение самооценки, снятие тревожности, повышение уверенности в себе

1.5. Принципы:

1. Не навязывайте себя никому, в том числе и детям, с которыми вы хотите заниматься. Если по каким-то причинам детям не понравилось занятие, значит, отложите его до лучших времен, и попробуйте понять, что вы сделали не так.
2. Остановитесь – если не знаете, как воздействовать. В процессе занятий с детьми могут возникнуть трудности, устранить которые сразу не получается. Пройгнорируйте это событие, продолжайте вести занятие так, как будто ничего не произошло.
3. Исключите неприязнь к детям и свои отрицательные эмоции на момент ваших занятий с ними.
4. Соблюдайте принцип равенства и сотрудничества с детьми. Помните, что вы взрослый, потому что ведете занятие, во всем остальном вы такой же участник, как дети. Вы так же ползаете с ними по полу, показываете различные эмоции, рисуете. Вы – образец того свободного творческого поведения, которому невольно подражают и к которому тянутся дети.
5. Не фиксируйте внимание на неудачах, не делайте замечаний, даже если вы искренне желаете в этот момент что-то исправить, кому-то помочь, кого-то больше подбодрить. Избыток вашего внимания или отрицательная оценка способны нарушить эмоциональное благополучие ребенка, а значит – навредить ему.
6. Давайте качественные оценки, если не можете удержаться от них. На занятиях не бывает правильных и неправильных действий, здесь у всех все получается, все проявляют себя, как могут и как хотят, не боясь заслужить порицание, осуждение.
7. Не сравнивайте детей с кем-либо в невыгодном свете, не ставьте никого в пример. Помните, что здесь главное - не результативные достижения, а внутренняя свобода, эмоциональное благополучие.
8. Используйте разные формы несловесной поддержки ребенку – улыбку, поглаживание по голове, обнимание за плечи и т.д.

1.6. Приемы и средства:

- Психогимнастические игры, основывающиеся на теоретических положениях социально- психологического тренинга.
- Релаксационные методы - использование упражнений, основанных на методе активной нервно-мышечной релаксации.

- Использование эмоционально-символических методов - групповое обсуждение различных чувств: радости, гнева и т.д.; направленное рисование, т.е. рисование на определенные темы.
- Коммуникативные упражнения, при которых происходит тренировка способностей невербального воздействия детей друг на друга.
- Игры, направленные на развитие воображения: вербальные игры, невербальные игры, "мысленные картинки".
- Арттерапевтические приемы (элементы сказкотерапии, музыкотерапии, тестопластики, нетрадиционные приемы рисования)
- Ролевые, подвижные, дидактические игры

2. Содержательный раздел

2.1. Форма и условия организации и проведения программы.

Поскольку ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, предлагаемая программа строится на основе игровых упражнений. После игр проводится обсуждение: участники делятся впечатлениями о том, как они себя чувствовали, объясняют свои поступки. После каждого занятия подводится итог – результат групповой и собственной деятельности.

Программа рассчитана на *детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)* и включает в себя *12 образовательных ситуаций* продолжительностью *30 минут*.

Учитывая возрастные особенности детей, занятия составлены так, чтобы в них происходила постоянная смена разных видов деятельности: игра, беседа, рисование.

Содержание образовательной ситуации:

Каждая образовательная ситуация содержит следующие *этапы*:

1. Вводная часть
 - создание эмоционального настроения в группе
2. Основная часть
 - упражнения и игры с целью привлечения внимания детей
 - игры и упражнения, направленные на развитие эмоционально-речевой сферы
3. Заключительная часть
 - создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы.

Условия проведения

Образовательные ситуации проводятся *1 раз в неделю*. Количество участников группы *6-8 детей* (в этом случае ребенок получает возможность быть главным действующим лицом, ощущать собственную значимость).

**2.3. Календарно-тематический план
развивающих образовательных ситуаций с детьми старшего
дошкольного возраста
по программе «Страна настроений»**

<i>Месяц</i>	<i>Форма организации (НОД)</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Октябрь	Образовательная ситуация №1	Радость	1. Познакомить детей с эмоцией «Радость» 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок 4. Учить детей передавать эмоцию радости, используя различные выразительные средства 5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
	Образовательная ситуация №2	Грусть	1. Познакомить детей с эмоцией «Грусть» 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное

			действие или поступок 4. Учить детей передавать эмоцию грусти, используя различные выразительные средства 5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
	Образовательная ситуация №3	Злость	1. Познакомить детей с эмоцией «Злость» 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок 4. Учить детей передавать эмоцию гнева, используя различные выразительные средства 5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка 6. Работа с гневом: Обучение агрессивных детей приемлемым способам выражения гнева, отреагирование негативных эмоций, снятие агрессивности.
	Образовательная ситуация №4	Удивление	1. Познакомить детей с эмоцией «Удивление»

			2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок 4. Учить детей передавать эмоцию удивления, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка 5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства
Ноябрь	Образовательная ситуация №5	Страх	1. Познакомить детей с эмоцией «Страх» 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Развивать умение справляться с чувством страха; учить выражать чувство страха в рисунке 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок 4. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
	Образовательная ситуация №6	Спокойствие	1. Познакомить детей с эмоцией «Спокойствие»

		2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок 4. Учить детей передавать эмоцию спокойствия, используя различные выразительные средства 5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка 6. Снятие психоэмоционального напряжения
Образовательная ситуация №7	Страна настроений	1. Расширять представления детей об эмоциях радости, злости, спокойствия, удивления, страха, грусти 2. Тренировать выразительность мимики и пантомимики. 3. Закрепить и знания о чувствах, настроении и эмоциях. 4. Развивать умение понимать эмоциональное состояние других людей, эмпатию. 5. Развивать навыки саморегуляции и самоконтроля. 6. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий

			языка 7. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки; развитие грамматической стороны речи.
	Образовательная ситуация №8	Сказочные эмоции (радость и грусть)	1. Продолжать знакомство детей с эмоциями 2. Закрепить полученные на предыдущих занятиях знания и умения
Декабрь	Образовательная ситуация №9	Сказочные эмоции (радость, грусть и злость)	о чувствах, настроении и эмоциях. 4. Продолжать развивать эмпатию, воображение
	Образовательная ситуация №10	Сказочные эмоции (Радость, удивление)	5. Расширить представления детей об эмоциях, предлагая их сравнивать.
	Образовательная ситуация №11	Сказочные эмоции (радость, страх, удивление)	6. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
	Образовательная ситуация №12	Веселое путешествие в Страну настроений	7. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.

Планы всех образовательных ситуаций представлены в Приложении №2.

2.4. Результаты использования.

Анализ результатов проведенной итоговой диагностики развития эмоционально-речевой сферы позволяет сделать вывод, что дети старшего дошкольного возраста в целом стали более адекватно воспринимать эмоциональное состояние человека. При этом дети достаточно легко отличают радость, страх, злость и затрудняются в распознавании горя (эту эмоцию правильно назвала половина опрошенных дошкольников), удовольствия (всего 30% детей дали правильные ответы), удивления (лишь 20%).

Дети правильно воспринимают графические изображения таких эмоций как злость, радость, грусть, но путают эмоции удивления и страха.

Все опрошенные дети правильно используют мимику при демонстрации таких эмоций как радость, грусть и злость, и только 20% дошкольников – при демонстрации испуга и удивления. При этом дети стали использовать пантомимику при демонстрации заданных эмоций.

Анализ изучения выразительности речи показал, что дети адекватно передают в речи эмоции грусти, радости и злости и с трудом передают эмоции испуга и удивления.

Таким образом, при систематической целенаправленной работе по развитию эмоционально-речевой сферы у детей старшего дошкольного возраста произошли следующие изменения:

- Адекватная реакция на различные явления окружающей действительности;
- Улучшилась дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей;
- Расширилась широта диапазона понимаемых и переживаемых эмоций, интенсивность и глубина переживания, уровень передачи эмоционального состояния в речевом плане, терминологическая оснащенность языка;
- Адекватное проявление эмоционального состояния в коммуникативной сфере.

Происходящие изменения в эмоциональной сфере ребенка меняют его взгляды на мир, отношения с окружающими, способствуют осознанию и контролю эмоций.

Ребенок способен управлять своими собственными эмоциями «читать» эмоциональное состояние других. Понимание своих эмоций и чувств – важный момент в становлении всех психических и речевых функций растущего ребенка.

3. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов.

3.1. Методы и средства оценки результативности программы

В целях оценки результативности программы с детьми проводятся начальная (в начале работы по программе) и итоговая (по окончании работы) диагностики.

Цель начальной диагностики – выявить уровень развития эмоционально-речевой сферы у детей старшего дошкольного возраста.

Цель итоговой диагностики – выявить динамику изменений в эмоционально-речевом развитии детей.

Используются следующие методики:

1. Методика В. М. Минаевой

- ✓ Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции
- ✓ Изучение выразительности речи

- ✓ Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций
 - ✓ Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей
 - ✓ Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния
2. Методики на выявление негативных эмоциональных состояний
 - «Тест Тревожности» (Р. Теммл, В. Амен)
 - «Цветовой тест отношений» (М. Люшера)
 3. Методики на выявление уровня сформированности лексико-грамматических категорий и связной речи (Нищева Н.В. «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет»)
 4. Наблюдение в различных видах деятельности

4. Список использованной литературы

1. Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т. «Я хочу». Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. Изд. «ВИРТ» Кишинев. «Дорваль» СПб., 1993.
2. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5–7 лет). – М.: Книголюб, 2004.
3. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. М.: Айрис-пресс, 2004.
4. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Практическое пособие. – М.: Генезис, 2000.
5. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Екатеринбург: У – Фактория, 2004.
6. Пусть меня похвалят! / под ред. Е.Горбаченок, С.Слепица, Т.Казаченок. Белфакс, 2007.
7. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Практическое пособие: 4 том. М.: Генезис, 2000.
8. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3–9 лет. М.: Генезис, 2003.
9. Хухлаева О.В., Хухлаева О. Е., Первушина И.М. Тропинка к своему я. М.: Генезис, 2004.
10. Чистякова М.И. Психогимнастика. /под ред.М.М. Буянова. – М.: Просвещение, 1990.
11. Яковлева Н. Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: «Валерии СПД», 2001.

Карточка нестандартных средств обучения

Эмоция «Злость»

- «Коврик гнева»
- «Стаканчики злости»
- «Мешочек для крика»
- «Лист гнева»
- Подушки-колотилки
- Мишени и мешочки с крупой для метания
- Стихи, потешки, сказки, рассказы, пословицы

Эмоция «Радость»

- «Почетный стул»
- Стенд «Герой дня»
- «Мешочки настроения»
- «Коробочки добрых дел», «Дерево добра»
- Стихи, потешки, сказки, рассказы, пословицы

Эмоция «Грусть»

- «Коврик мира, дружбы», «Коробка-мирилка»
- «Мешочки настроения»
- Коробочка «Спрячь все плохое»
- «Портрет хорошего меня»
- «Цветные клубочки»
- Стихи, потешки, сказки, рассказы, пословицы

Эмоция «Страх»

- «Ведерки (мешочки) для страхов»
- Игры с песком, водой, крупами, пуговицами
- «Почта Волшебника Добросила»
- Пальчиковый театр
- Стихи, потешки, сказки, рассказы, пословицы

Эмоция «Удивление»

- «Волшебные предметы» (шляпа, плащ, волшебная палочка)
- «Уголок сюрпризов»
- «Коробочка секретов»
- «Мешочки настроения»
- Стихи, потешки, сказки, рассказы, пословицы

Эмоция «Спокойствие»

- Релаксационные игрушки и пособия
- Аудио, видео записи (шум моря, звуки леса, музыка для отдыха, релаксации)
- Игры с песком, водой, крупами, пуговицами
- Цветные клубочки пряжи разного размера
- Фотоальбом с групповыми и семейными фотографиями
- Релакс-подушки

- Мягкие модули
- Игрушки-самоделки для заплетания, перекручивания, завязывания
- Стихи, потешки, сказки, рассказы, пословицы

Игры и пособия на все виды эмоций:

- Куклы бибабо Веселинка, Грустинка, Спокунчик, Пуглинка, Удивлинка, Злинка и цикл эмоциональных сказок для игр-драматизаций с этими героями
- «Уголок уединения»
- «Уголок настроения»
- «Уголок приветствия»
- «Уголок достижений»
- Ди «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Мои чувства», «Чувства и эмоции», «Угадай эмоцию», «Эмоции в сказках», «Найди друзей», «Зеркало эмоций», «Театр эмоций», «Кубик настроения», «Эмоциональный цветок»,
- Оборудование для игр-драматизаций
- Игры «Твистер», «Гусеница», «Веселый коврик», «Волшебный парашют»

Образовательная ситуация 1.

Тема: Радость

Задачи:

1. Познакомить детей с эмоцией «Радость»
2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию
3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок
4. Учить детей передавать эмоцию радости, используя различные выразительные средства
5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка

Материалы:

Магнитофон, аудиозапись П.И. Чайковский «Новая кукла», карточки с изображением радостных сказочных персонажей, карандаши, краски, фломастеры, листы бумаги, кукла бибабо Веселинка, пиктограмма «радость», пособие «Коврик радости»..

План*1 этап. Организационный*

Приветствие «Передай улыбку»

2 этап. Основной

1. Прослушивание аудиозаписи П.И. Чайковский «Новая кукла»
2. Сказка «Веселинка», обсуждение сказки
3. Организация беседы по пиктограмме «Радость»
4. Задание «Сказочные персонажи»
5. Игра «Подбери признак»
6. Пальчиковая гимнастика «Веселый человечек»
7. Рисование на тему «Радость»
8. Игра «Коврик радости»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 2.

Тема: Грусть.

Задачи:

1. Познакомить детей с эмоцией «Грусть»
2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию
3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок
4. Учить детей передавать эмоцию грусти, используя различные выразительные средства
5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка

Материалы:

Магнитофон, аудиозапись П.И. Чайковский «Болельщик куклы», карточки с изображением грустных сказочных персонажей, карандаши, краски, фломастеры, листы бумаги, куклы Бибабо Грустинка и Веселинка, пиктограмма «грусть», коробочка «Спрячь все плохое».

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Искорка дружбы»

2 этап. Основной

1. Прослушивание аудиозаписи П.И. Чайковский «Болельщик куклы»
2. Сказка «Грустинка», обсуждение сказки
3. Организация беседы по пиктограмме «Грусть»
4. Задание «Сказочные персонажи»
5. Игра «Назови ласково»
6. Пальчиковая гимнастика «Дружба»
7. Психогимнастическое упражнение (этюда) «Пропала собака»
8. Игра «Спрячь все плохое»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 3.

Тема: Злость

Задачи:

1. Познакомить детей с эмоцией «Злость»
2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию
3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок
4. Учить детей передавать эмоцию гнева, используя различные выразительные средства
5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
6. Работа с гневом. Обучение агрессивных детей приемлемым способам выражения гнева, отреагирование негативных эмоций, снятие агрессивности.

Материалы:

Магнитофон, аудиозапись П.И. Чайковский «Баба Яга», карточки с изображением злых сказочных персонажей, карандаши, краски, фломастеры, листы бумаги, куклы бибабо Грустинка, Веселинка, Злинка, пиктограмма «злость», «Коврик злости», «Стаканчики для крика», «Мешочек гнева», Листы гнева.

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Солнечные лучики»

2 этап. Основной

1. Прослушивание аудиозаписи П.И. Чайковский «Баба Яга»
2. Сказка «Злинка», обсуждение сказки
3. Организация беседы по пиктограмме «Гнев»
4. Задание «Сказочные герои»
5. Игра «Чей, чья, чье?»
6. Игра «Избавление от гнева»
 - ✓ «Коврик злости»
 - ✓ «Стаканчики для крика»
 - ✓ «Мешочек гнева»
 - ✓ Листы гнева

6. Пальчиковая гимнастика «Помиримся»

7. Рисование гнева.

8. Подвижная игра «Дракон кусает свой хвост»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 4.

Тема: Удивление.

Задачи:

1. Познакомить детей с эмоцией «Удивление»
2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию
3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок
4. Учить детей передавать эмоцию удивления, используя различные выразительные средства
5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка

Материалы:

Карточки с изображением удивленных сказочных персонажей, карандаши, краски, фломастеры, листы бумаги, куклы бибабо Грустинка, Веселинка, Злинка, Удивлинка, пиктограмма «Удивление», «Коробочка секретов», «Волшебные предметы» (волшебная палочка, шляпа, плащ)

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Всем всем добрый день!»

2 этап. Основной

1. Сказка «Удивлинка», обсуждение сказки
2. Организация беседы по пиктограмме «Удивление»
3. Задание «Сказочные герои»
4. Игра «Один – много»
5. Игра «Фантазии»
6. Пальчиковая гимнастика «Удивительно»
7. Игра «Коробочка секретов»
8. Подвижная игра «Летает – не летает»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 5.

Тема: Страх.

Задачи:

1. Познакомить детей с эмоцией «Страх»
2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию
3. Развивать умение справляться с чувством страха; учить выражать чувство страха в рисунке
3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок
4. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка

Материалы:

Магнитофон, аудиозапись музыки Э. Грига «Шествие гномов», карточки с изображением испуганных сказочных персонажей, карандаши, краски, фломастеры, листы бумаги, куклы бибабо Грустинка, Веселинка, Злинка, Удивлинка, Пуглинка, пиктограмма «Страх», мешочек для страхов.

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Искорка дружбы»

2 этап. Основной

1. Прослушивание аудиозаписи Э. Грига «Шествие гномов»
2. Сказка «Пуглинка», обсуждение сказки
3. Организация беседы по пиктограмме «Страх»
4. Задание «Сказочные герои»
5. Игра «Кто у кого?»
6. Беседа «Когда я был маленьким, то я боялся...»
7. Пальчиковая гимнастика «Храбрые моряки»
8. Рисунок на тему «Мой страх»
9. Упражнение «Сделай страх смешным»
10. Подвижная игра «Я страшило не боюсь!»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 6.

Тема: Спокойствие

Задачи:

1. Познакомить детей с эмоцией «Спокойствие»
2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию
3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок
4. Учить детей передавать эмоцию спокойствия, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
5. Развивать умение понимать и передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства.
6. Снятие психоэмоционального напряжения

Материалы:

Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза», релаксационная музыка со звуками природы, карандаши, краски, фломастеры, листы бумаги, куклы бибабо Грустинка, Веселинка, Злинка, Удивлинка, Пуглинка, Спокунчик, пиктограмма «Спокойствие», пособие «Волшебная коробочка», листы с кляксами.

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Передай улыбку»

2 этап. Основной

1. Прослушивание аудиозаписи П. Чайковского «Сладкая греза»
2. Сказка «Спокунчик», обсуждение сказки
3. Организация беседы по пиктограмме «Спокойствие»
3. Упражнение на релаксацию «Тихое озеро»
4. Игра «Сосчитай до пяти...»
5. Пальчиковая гимнастика «Спокойные цветки»
6. Задание «Мое спокойствие»
7. Упражнение «Волшебные камушки»
8. Игра «Страна Кляксография»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 7.

Тема: Страна настроений

Задачи:

1. Расширять представления детей об эмоциях радости, злости, спокойствия, удивления, страха, грусти
2. Тренировать выразительность мимики и пантомимики.
3. Закрепить и знания о чувствах, настроении и эмоциях.
4. Развивать умение понимать эмоциональное состояние других людей, эмпатию.
5. Развивать навыки саморегуляции и самоконтроля.
6. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка.
7. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки; развитие грамматической стороны речи.

Материалы:

Пиктограммы «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Спокойствие», «Страх», кубик настроения, набор цветных карандашей, фломастеров, красок, листы бумаги, разрезанные на части пиктограммы эмоциональных состояний, пособие «Почетный стул».

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Вот так!»

2 этап. Основной

1. Сказка «Страна настроений», обсуждение сказки
2. Игра «Кубик настроения»
3. Игра «Какая картинка лишняя?»
3. Пальчиковая гимнастика «Дружба»
4. Упражнение «Мое настроение»
5. Задание «Угадай музыкальное настроение»
6. Задание «Скажи наоборот»
7. Задание «Собери эмоцию»
8. Подвижная игра «Ветер дует на...»
9. Игра «Я – хороший(ая)...» с использованием пособия «Почетный стул»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 8.

Сказочные эмоции

(радость и грусть)

Задачи:

1. Продолжать знакомство детей с эмоциями радости и грусти
2. Закрепить полученные на предыдущих занятиях знания и умения о чувствах, настроении и эмоциях.
4. Продолжать развивать эмпатию, воображение
5. Расширить представления детей об эмоциях, предлагая их сравнивать.
6. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка.
7. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.

Материалы:

Куклы бибабо Веселинка и Грустинка, листы с текстами литературных произведений и мнемокартами, фонарик, набор цветных карандашей, фломастеров, красок, листы бумаги, магнитофон, аудиозапись релаксационной музыки.

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Передай улыбку»

2 этап. Основной

1. Игра «Веселинка и Грустинка»
2. Командная игра «Литературные загадки» с использованием мнемокарт и светового оборудования
 - ✓ Потешка «Водичка – водичка»
 - ✓ А. Барто «Мяч», «Мишка», «Зайка»
 - ✓ С. Маршак «Мяч»
 - ✓ Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (отрывки)
 - ✓ Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (отрывки)
3. Динамическая игра «Дождик»
4. Игра «Назови семью»
5. Пальчиковая гимнастика «Апельсин»
6. Рисование героев Веселинки и Грустинки
7. Релаксационное упражнение «Спаси птенца»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 9.
Сказочные эмоции
(радость, грусть, злость)

Задачи:

1. Продолжать знакомство детей с эмоциями радости и злости
2. Закрепить полученные на предыдущих занятиях знания и умения о чувствах, настроении и эмоциях.
4. Продолжать развивать эмпатию, воображение
5. Расширить представления детей об эмоциях, предлагая их сравнивать.
6. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
7. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.

Материалы:

Листы с текстом К. Чуковского «Краденное солнце» с мнемокартами, фонарик, ватман, краски, кисточки, фломастеры, карандаши, аудиозапись релаксационной музыки, магнитофон, коврик радости.

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Всем, всем добрый день!»

2 этап. Основной

1. Беседа по произведению К. Чуковского «Краденное солнце» с использованием мнемокарт
 - ✓ Что вызвало чувство гнева у героев?
 - ✓ Что вызвало чувство радости?
 - ✓ Что вызвало чувство грусти?
 - ✓ Как выражали герои гнев, грусть и радость?
2. Игра «Найди эмоцию» с использованием светового оборудования
3. Игра «Скажи какой, какая, какое?»
4. Подвижная игра «Дотронься до...»
5. Пальчиковая гимнастика «Веселый торт»
6. Игра «Продолжи рисунок (солнце на небе) с использованием пособия «Коврик радости»
7. Психогимнастика «Ручеек радости»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 10.

Сказочные эмоции (злость и удивление)

Задачи:

1. Продолжать знакомство детей с эмоциями удивления и злости
2. Закрепить полученные на предыдущих занятиях знания и умения о чувствах, настроении и эмоциях.
4. Продолжать развивать эмпатию, воображение
5. Расширить представления детей об эмоциях, предлагая их сравнивать.
6. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
7. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.

Материалы:

Листы с текстом Н. Екимовой «Облака», листы бумаги, карандаши, фломастеры, краски, аудиозапись релаксационной музыки, магнитофон

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Искра дружбы»

2 этап. Основной

1. Чтение и беседа по отрывку из произведения Н. Екимовой «Облака» с использованием мнемокарт
 - ✓ О каких эмоциях говорится в стихотворении?
2. Игра «Найди эмоцию» с использованием светового оборудования
3. Упражнение «Тренируем эмоции»
4. Игра «Скажи наоборот»
5. Рисунок «Два облака»
6. Подвижная игра «Запрещенное движение»
7. Игра «Кляксы»
8. Релаксационное упражнение «Путешествие на облаке».

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 11.

Сказочные эмоции (радость, страх, удивление)

Задачи:

1. Продолжать знакомство детей с эмоциями радость, страх, удивление
2. Закрепить полученные на предыдущих занятиях знания и умения о чувствах, настроении и эмоциях.
4. Продолжать развивать эмпатию, воображение
5. Расширить представления детей об эмоциях, предлагая их сравнивать.
6. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка.
7. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.

Материалы:

Аудиозапись звуков дождя, магнитофон, лист с мнемокартой, фонарь, листы бумаги с овалами с черной и красной каймой, цветные карандаши, фломастеры.

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Вот так!»

2 этап. Основной

1. Беседа по рассказу Н. Носова «Живая шляпа» с использованием мнемокарт
 - ✓ Что чувствовали дети, когда шляпа начала двигаться?
 - ✓ Какое чувство возникло, когда дети обнаружили под шляпой кота?
 - ✓ Как дети выражали радость?
2. Игра «Найди эмоцию» с использованием светового оборудования
3. Психогимнастические этюды «Мальчики испугались», «Мальчики удивились, увидев котенка под шляпой», «Мальчики обрадовались»
3. Подвижная игра «Топ-хлоп»
4. Игра «Назови ласково»
4. Упражнение «Два зеркала»
5. Упражнение «Дождь»

3 этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Молодцы!»

Образовательная ситуация 12. Веселое путешествие в Страну настроений

Задачи:

1. Продолжать знакомство детей с эмоциями
2. Закрепить полученные на предыдущих занятиях знания и умения о чувствах, настроении и эмоциях.
4. Продолжать развивать эмпатию, воображение
5. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в речи, используя различные выразительные средства; развитие лексико-грамматических категорий языка
6. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.

Материалы:

Аудиозапись детских песен «Паровоз Букашка», «Ничего на свете лучше нету, чем бродить друзьям по белу свету», «Если я чешу в затылке – не беда», «Неприятность эту мы переживем!», «Расскажи Снегурочка, где была?», «Про варенье», магнитофон, лист с мнемокартой, фонарь, фотографии детей с разными эмоциями, пиктограммы эмоций

План

1 этап. Организационный

Приветствие «Передай улыбку»

2 этап. Основной

1. Упражнение «На что похоже настроение?»
2. Подвижная игра «Путешествие на поезде»
3. Станция «Азбука настроения»: беседа по стихотворению с использованием мнемокарты и светового оборудования
Бывают чувства у зверей;
У рыбок, птичек и людей.
Влияет, без сомнения,
На всех нас настроение.
Кто веселится? Кто грустит?
Кто испугался? Кто сердит?
Рассеет все сомнения
Азбука настроения.
4. Станция «Фотовыставка»
Упражнение «Подбери к пиктограмме фотографии»
5. Станция «Знайка»
Упражнение «Третий лишний»
6. Станция «Мульти-пульти»
Игра «Угадай из какого мультика песенка»
7. Станция «Угадай-ка»
Игра «Угадай-ка»
8. Станция «Говорилкино» Игра «Скажи наоборот»

3 этап. Рефлексивный Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания
«Молодцы!»